

# Diseño de Oficinas

Manual  
Oficinas



Contribución de las soluciones acústicas a la  
productividad y el bienestar en oficinas

**Sounds Beautiful**

¿Desea que su próximo proyecto tenga una buena acústica además de un aspecto atractivo? Si tiene usted entre manos un proyecto de construcción de un moderno espacio de oficinas o la reforma de unos viejos despachos, este documento es de su interés. En él encontrará las últimas tendencias de diseño y consejos útiles para conseguir una buena acústica y hacer de ella una parte fundamental de su proyecto.

Elaborado por arquitectos y diseñadores, este documento de fácil consulta pretende ser una fuente de inspiración y una guía sobre cómo optimizar los espacios de oficinas para favorecer la productividad y el bienestar de todos los que allí trabajan.



**Nuestras soluciones acústicas favorecen la concentración y el trabajo en equipo y mejoran la productividad y el bienestar de los empleados.**

**Parik Chopra**

Presidente de Rockfon

# Índice



**04**  
Tendencias actuales en el diseño de oficinas



**08**  
Diseño de los distintos espacios de una oficina



**10**  
Recepción



**14**  
Pasillos y zonas de esparcimiento



**18**  
Oficinas de concepto abierto



**24**  
Despachos cerrados



**28**  
Salas de reuniones



**32**  
Comedor



**36**  
Aparcamientos



**40**  
Resumen de productos



**44**  
Productos destacados



**48**  
Somos su socio de sostenibilidad



**50**  
Nuestros servicios

# Tendencias actuales en el diseño de oficinas

¿Desea crear un espacio de oficinas que favorezca la productividad y el bienestar de las personas sin tener que renunciar a ningún aspecto de su diseño? Ese es también nuestro objetivo. Por eso trabajamos codo con codo con arquitectos e interioristas en la búsqueda de soluciones que, además de estéticamente atractivas, sean acústicamente confortables y ayuden a las personas a pensar y trabajar mejor.

Veamos con más detalle las últimas tendencias en el diseño de oficinas.



## Flexibilidad 2.0 ▶

La flexibilidad será de capital importancia en las oficinas 2.0. El lugar de trabajo deberá ser flexible para adaptarse a circunstancias imprevistas y para, por ejemplo, poder trasladar fácilmente el mobiliario cuando sea necesario trabajar en equipo. Asimismo, habrá que dar paso a nuevos conceptos de oficina que eviten la necesidad de hacer grandes reformas en el futuro o que un espacio quede vacío o sin utilizar.

### **Cómo podemos ayudar**

Nuestras soluciones acústicas se integran armoniosamente en otros materiales de construcción y están disponibles en múltiples formatos, cantos y colores para ajustarse a cualquier diseño. Además son adaptables, lo que facilita enormemente cualquier posible reconfiguración y ayuda a crear espacios de trabajo a prueba de futuras remodelaciones.

Mejorar el ambiente acústico en oficinas puede ayudar a reducir los niveles de estrés de los empleados en un 27 % y a aumentar su concentración en un 48 %.

Sykes, David M., PhD. Productivity: How Acoustics Affect Workers' Performance in Open Areas. 2004

## Bienestar

Cada día hay una mayor conciencia sobre cómo nos afectan las condiciones de nuestro entorno, un factor de especial relevancia en los espacios de oficinas. Conseguir un ambiente confortable ya es uno de los objetivos centrales del diseño de oficinas, aunque en el futuro cobrará aún más importancia a medida que los empleados sean más conscientes de lo que necesitan para trabajar mejor. Se prestará gran atención a cómo afectan a las personas las condiciones de un espacio, así como a su concentración, productividad y salud mental en general, lo que llevará a considerar seriamente, entre otros aspectos, la acústica, la inteligibilidad y la privacidad.



### Cómo podemos ayudar


El bienestar es el eje central de todo lo que hacemos. Nuestras soluciones acústicas favorecen el confort y la productividad reduciendo los niveles de ruido en todo tipo de oficinas, sean grandes o pequeñas, y creando un ambiente relajado en el que trabajar, concentrarse y colaborar sin distracciones.

# Seguridad integrada

La seguridad será un aspecto fundamental en las oficinas del futuro. Los materiales de construcción y su seguridad, no solo para las personas que trabajan con ellos, sino también para los que vivirán con ellos, serán sometidos a un examen más exhaustivo. Se pondrá mayor atención en aspectos como la resistencia al fuego, la emisión de partículas o la facilidad de limpieza. Las pruebas y sus resultados deberán estar debidamente documentadas en el futuro.

## Cómo podemos ayudar

Fabricadas con roca natural, nuestras soluciones son higiénicas y repelen el moho y las bacterias. Asimismo, son duraderas, resistentes al fuego, a los impactos y a la suciedad y han obtenido, entre otras, la calificación A+ en Francia en emisiones de COV al aire interior y la M1 finlandesa, contribuyendo así a la salud de los edificios y al bienestar y comodidad de sus ocupantes.



Factores ambientales como el ruido, la calidad del aire interior o la luz pueden influir directamente en la salud mental y el bienestar de las personas.

Evans GW. The built environment and mental health. J. Urban Health 2003; 80(4): 536-555



# Edificios más sostenibles

Las oficinas del futuro serán más respetuosas con el medio ambiente. La sostenibilidad seguirá siendo un aspecto fundamental, aunque se pondrá mayor énfasis en la durabilidad de los productos y en favorecer la economía circular. Los promotores inmobiliarios darán mayor importancia a la certificación de sus edificios y a la reducción de su huella material.



## Cómo podemos ayudar

La lana de roca es el material de construcción sostenible de preferencia y su uso favorece la economía circular. Nuestros productos son duraderos y al final de su ciclo de vida se reciclan para fabricar otros nuevos. Trabajamos continuamente para reducir nuestra huella de carbono en la cadena de suministro y fabricación y como nuestras soluciones acústicas son totalmente de circuito cerrado, nada se desperdicia.

# Diseño de los distintos espacios de una oficina

## Espacios de trabajo agradables y productivos

Para crear un gran espacio de oficinas hay que pensar en cómo favorecer la creatividad, la concentración y la colaboración entre los empleados. Diseñar para distintas funciones, necesidades y métodos de trabajo no es fácil. Para lograr un resultado óptimo, hay que considerar detenidamente multitud de aspectos.

## La fortaleza de Rockfon

Un buen punto de partida para una oficina confortable y acogedora es una acústica excelente, algo que nosotros podemos ofrecerle con todas las garantías. Nuestra amplia gama de soluciones le ofrece la libertad necesaria para crear espacios flexibles, confortables y seguros, tanto para sus ocupantes como para el medio ambiente.

- 1 Recepción
- 2 Pasillos y zonas de esparcimiento
- 3 Oficinas de concepto abierto
  - 3a Despacho cerrado
  - 3b Espacios de atención telefónica
- 4 Despachos cerrados
- 5 Salas de reuniones
- 6 Comedor
- 7 Aparcamientos







# Recepción

## La importancia de la primera impresión

La recepción es el eje central de un espacio de oficinas y un área, por lo general, con mucha circulación de personas. No es tan solo un espacio de entrada de empleados, visitas y clientes, es el lugar que acoge y da la bienvenida, el que ofrece esa primera impresión de la arquitectura del edificio y de la empresa o empresas que se alojan en él.

El diseño de una gran área de recepción se basa en los siguientes pilares fundamentales: confort acústico, durabilidad, elegancia y simplicidad.

## La importancia del confort

Es fundamental que las áreas de recepción sean confortables (tanto para la vista como para el oído), luminosas (aprovechando la luz natural) y estén diseñadas para soportar el desgaste provocado por el ir y venir de las personas que pasan por allí a diario.

En las áreas de recepción suele haber muchas superficies duras de cristal, hormigón, piedra, etc., que son fantásticas por su durabilidad pero que reflejan mucho el sonido y generan un ambiente ruidoso y molesto para los empleados y visitantes. Integrando la acústica en la fase de diseño conseguirá crear espacios no solo bonitos y elegantes, sino también agradables y confortables.



Jugando con la reflexión lumínica es posible atraer un 11 % más de luz hacia el interior de un espacio.

Jörg Kautung, jefe de Producto



# Roompot Vakanties

Goes, Holanda

## Problema:

Roompot Vakanties es una empresa que alquila cabañas y querían que su nuevo espacio de oficinas y área de recepción fueran cálidos y acogedores, como sus chalés.

## Soluciones y resultados:

Los arquitectos de RoosRos Goes diseñaron esta elegante y moderna área de recepción del edificio para reflejar el nuevo posicionamiento de marca de Roompot Vakanties. Rockfon Blanka (R) y la perfilera Matt White 11 fueron la combinación perfecta para reflejar el diseño visual contemporáneo que querían comunicar.

## ◀ CASO PRÁCTICO

### Inspírese

La identidad de una marca puede reflejarse de muchas formas distintas, también a través del diseño.

Conseguir que las personas se lleven una buena impresión desde el mismo momento en que entran en las dependencias de una empresa es clave para generar en ellas emociones positivas. Y eso no solo depende de las personas que trabajan allí, sino también del ambiente y el diseño del espacio.

Incorporar al diseño un toque del color corporativo y procurar un clima interior confortable y una buena absorción acústica convierte estos espacios en un punto de atracción para visitantes y empleados.



# Una fantástica primera impresión

## Soluciones para zonas de recepción

La recepción de unas oficinas es el primer lugar por el que pasa cualquier visitante. Por eso debe ser un espacio acogedor en el que las personas se sientan bien nada más llegar. Es importante impedir la propagación del ruido generado por las conversaciones mantenidas en el mostrador, potenciar la inteligibilidad (ya que estas zonas son ruidosas de por sí debido a la afluencia de público) y controlar el eco.

## Productos destacados

### Rockfon® Mono® Acoustic

Una solución única para proyectos tanto de rehabilitación como de obra nueva. Un panel perfecto para techos y paredes. Con una innovadora superficie continua y sin uniones que proporciona un excelente confort acústico. Su blanca y elegante superficie

proporciona una elevada reflexión y difusión lumínica que garantiza una distribución uniforme de la luz y reduce la necesidad de iluminación artificial.



Estos son algunos de los productos que recomendamos:

 **Rockfon Blanka®**

Ofrece las mejores prestaciones acústicas para garantizar unos niveles de ruido confortables. Su superficie ultrablanca ayuda a potenciar la entrada de luz natural en el interior de las estancias.

 **Perfilería Matt-White 11Chicago Metallic™**

Por su superficie única apenas hay contraste visual entre la perfilería y el panel, por lo que los techos adquieren un aspecto casi monolítico muy elegante, incluso con perfilería visible.

 **Rockfon Color-all®**

Paneles murales y de techo disponibles en 34 colores para dar un toque especial a cualquier diseño, personalizar las zonas de recepción y controlar el ruido al mismo tiempo.



## Consejos sobre diseño acústico

Tres recomendaciones para crear ambientes con una acústica excelente en zonas de recepción:

1. Utilice materiales de absorción acústica de alta calidad para garantizar la inteligibilidad y reducir el eco.
2. Recorra al diseño biofílico e incorpore plantas y jardines verticales para separar espacios y suavizar el eco.
3. Elija suelos blandos e incorpore muebles tapizados para regular los niveles de ruido.

# Pasillos y zonas de esparcimiento

## Optimizar el espacio

Los pasillos se utilizan para ir de una zona a otra de la oficina y, por tanto, son espacios en los que los empleados suelen coincidir unos con otros, lo que da lugar a conversaciones espontáneas. Una tendencia de diseño cada vez más habitual es considerar los pasillos como pequeñas zonas de descanso y esparcimiento para aprovechar al máximo el espacio. Pero las conversaciones de los que se reúnen allí pueden distraer a las personas que están trabajando justo al lado y repercutir en su eficiencia y productividad.

## ¡Chsss! Silencio, por favor.

Estas charlas informales en los pasillos y zonas de esparcimiento son esenciales en el entorno laboral actual. Así pues, en el diseño de oficinas la acústica es un factor fundamental. Si no se controla adecuadamente, el sonido puede viajar por todas las estancias y provocar problemas de concentración en los empleados que están trabajando. Ruido blanco, techos con absorción acústica, pantallas y soluciones murales son algunas de las medidas para regular el sonido que deberían tenerse en cuenta en el diseño de pasillos y zonas de esparcimiento.

## LE34

### Aarhus (Dinamarca)

#### Problema:

La empresa danesa LE34 de servicios topográficos decidió trasladar sus oficinas al distrito de Katrinebjerg en Aarhus. El mayor reto fue tener que rediseñar la planta existente para hacer un mejor uso del espacio, lo que requería un techo que se adaptara a distintos fines.

#### Soluciones y resultados:

Morten Lovén, arquitecto y director de obra de Vision Arkitekter, creó una oficina de concepto abierto, en la que los pasillos y la zona de esparcimiento estaba en el centro del espacio y las mesas de trabajo dispuestas a lo largo de las paredes del edificio. Para minimizar las distracciones causadas por las conversaciones y el ir y venir de las personas cerca de las zonas de trabajo, Lovén escogió Rockfon Blanka por su acústica de Clase A y su capacidad para reflejar la luz natural y mejorar la luminosidad de los espacios.

### CASO PRÁCTICO ►



Las personas hablan unas con otras, por teléfono o cuando coinciden en estos espacios. Eso puede crear problemas de ruido si no se ha tenido en cuenta la acústica en el diseño.

Michael Green, Senior Project Architect de Arkitema



### **Controlar el ruido**

Para controlar el ruido eficazmente en pasillos y zonas de esparcimiento es necesario una acústica excelente, así como la aplicación de técnicas comportamentales y de planificación espacial. Combinando estas medidas ayudaremos a reducir las molestias que causan las charlas en los que están trabajando justo al lado y estaremos favoreciendo a un tiempo la comunicación y la colaboración.

Utilizando materiales de absorción acústica de alta calidad en techos y paredes y distribuyendo eficazmente los flujos de trabajo susceptibles de generar ruidos molestos, es posible crear una estrategia de diseño que ayude a mejorar la concentración sin tener que interrumpir las charlas casuales.

# Mejorar la concentración con el diseño

## Soluciones para pasillos y zonas de esparcimiento

Además de ser zonas de mucho paso, los pasillos de unas oficinas se convierten a menudo en un lugar de reunión improvisado, lo que puede distraer a otros compañeros que están trabajando. Por eso, en estos espacios es importante controlar el ruido y evitar que el sonido se propague a otras zonas.



Estos son algunos de los productos que recomendamos:

### **Rockfon Blanka®**

Rockfon Blanka está disponible en una amplia variedad de dimensiones y cantos para adaptarse a cualquier espacio. Además de ser nuestro panel más blanco y brillante, proporciona una acústica de primer nivel, lo que permite controlar el ruido en estos espacios tan concurridos.

### **Rockfon® Ekla™**

Este panel polivalente ofrece un nivel de absorción acústica de clase A, la más alta del mercado, y tiene una bonita superficie blanca micrograbada. Está disponible en varias dimensiones y con distintos cantos estándar, por lo que, además de asequible, es una opción que tiene gran aceptación.



# Productos destacados

## Rockfon® System Maxispan T24 A,E™

Un sistema de instalación único, eficiente y muy estable, que es perfecto para pasillos de hasta tres metros de anchura. Permite acceder a las instalaciones técnicas ocultas en el techo de manera fácil y rápida. Gracias a

la robustez de los perfiles, no se necesitan suspensiones, lo que facilita el mantenimiento de los servicios y proporciona mayor flexibilidad. El sistema combina a la perfección con los paneles acústicos para techos Rockfon Blanka.



## Consejos sobre diseño acústico

Tres cosas que puede hacer para mejorar el ambiente acústico en pasillos y zonas de esparramiento:

1. Utilice materiales de absorción acústica de alta calidad en techos y paredes para reducir el ruido y evitar su propagación.
2. Instale barreras acústicas para separar los pasillos de las zonas de trabajo.
3. El ruido blanco ayuda a enmascarar las conversaciones y facilita la concentración.



# Oficinas de concepto abierto

## Un lugar inspirador para trabajar

Actualmente cada vez son más los que buscan un lugar de trabajo más saludable en el que se tenga en cuenta la acústica.

Las oficinas de concepto abierto favorecen la colaboración y la interacción entre las personas que trabajan en ellas, lo que hace que a veces pueda ser difícil concentrarse en las tareas que exigen mayor cuidado y atención. Así pues, para garantizar la concentración y la colaboración a un tiempo, es necesaria una absorción acústica y un aislamiento acústico adecuados, algo que solo se consigue con un buen diseño.



# Solo un 30 % de los empleados están contentos con los niveles de ruido existentes en su lugar de trabajo.

Leesman, 2016,  
"100, 000+ A workplace effectiveness report"



## Concentración y colaboración

Los estudios realizados demuestran que los lugares de trabajo diseñados para favorecer el trabajo en grupo y la colaboración tienen un impacto positivo en los procesos y costes, pero que ello sea así depende en gran medida de la calidad acústica del espacio. De hecho, una acústica deficiente puede afectar negativamente a la productividad y la colaboración que se pretende favorecer al crear una oficina de concepto abierto.

Crear un espacio colaborativo implica tener en cuenta no solo los encuentros planificados sino también los imprevistos. Como dice Lennart Nilsson, uno de los principales especialistas en acústica de Suecia:

**"En todas las oficinas se necesita una buena absorción acústica, pero muy especialmente en las de concepto abierto y cuando se trabaja mucho en equipos formados por empleados de distintos departamentos".**

## CASO PRÁCTICO ▲

### Lysgården

Trondheim (Noruega)

#### Problema:

Lysgården es un espacio de oficinas comerciales de nueva construcción diseñado para tener mucha luz natural. De ahí la abundancia de cristal y ventanales, tanto en el atrio como alrededor de los espacios de trabajo.

#### Soluciones y resultados:

Se instalaron más de 6000 baffles Rockfon para conseguir una buena absorción acústica que contrarrestara el efecto de tantas superficies reflectantes y crear así un clima interior saludable. Además, visualmente los baffles quedan muy bien en este moderno espacio y le dan un toque artístico muy atractivo.

# Oficina de concepto abierto

## Despachos cerrados

Aunque una oficina sea de concepto abierto, los empleados transformarán automáticamente el espacio utilizando ciertas zonas para reuniones informales y para hablar de trabajo con otros compañeros, lo que, inevitablemente, se traducirá en ruido y distracciones, algo que, hasta no hace tanto tiempo, no se tenía en cuenta en el diseño de este tipo de espacios. Por eso, se impuso el concepto de oficina compartimentada, con despachos cerrados.

Pero actualmente las oficinas de planta abierta cuentan con mamparas aislantes, cabinas para llamadas y pequeñas salas cerradas para reuniones improvisadas. Para poder controlar el ruido e impedir que las conversaciones se escuchen desde el exterior, es necesario instalar soluciones de absorción y aislamiento acústico.



# Oficina de concepto abierto

## Espacios de atención telefónica

Asimismo, por motivos de optimización, los departamentos de atención al cliente y los *call centres* suelen estar integrados en las oficinas de concepto abierto, lo que provoca un nivel de ruido que, si no se controla, se apodera del espacio y dificulta la comunicación. Por eso, para que los empleados de estas áreas puedan trabajar con un nivel de sonido confortable, es necesario instalar soluciones eficaces de

absorción acústica, tanto en los techos como en las paredes.

Paralelamente a la instalación de materiales de absorción acústica en techos y paredes, fundamentales para controlar el ruido, también resulta muy eficaz colocar pantallas de absorción acústica entre las distintas zonas de trabajo.

A lo largo de la jornada, un empleado de una oficina puede llegar a perder hasta 20 minutos de tiempo de concentración, debido a pequeñas distracciones.

Sykes, David M.,  
PhD. Productivity: How Acoustics Affect  
Workers' Performance in Open Areas. 2004

# Facilitar la colaboración y la concentración

## Soluciones para oficinas de concepto abierto

Para poder gestionar el sonido de forma óptima, primero hay que saber cómo se comporta y cómo viaja el sonido en cada espacio, y también cómo puede afectar a la productividad y el bienestar de los empleados. Una buena acústica es esencial en una oficina de concepto abierto, lo que significa escoger soluciones para techos y paredes que además de absorber eficazmente el sonido, eviten su propagación.



### Estos son algunos de los productos que recomendamos:

#### **Rockfon Blanka® Activity**

Rockfon Blanka Activity ha sido diseñado especialmente para mejorar la inteligibilidad del habla. Gracias a su gran espesor, ofrece una elevada absorción acústica, por lo que es perfecto para controlar el sonido en las frecuencias bajas y en zonas donde se habla mucho por teléfono.

#### **Rockfon Eclipse® panel mural**

Una bonita solución acústica sin marco, ideal para oficinas dinámicas de concepto abierto en las que hay mucha comunicación verbal. Los paneles murales son perfectos como soluciones de absorción acústica adicionales.

#### **Rockfon Eclipse®**

Una bonita e innovadora isla acústica sin marco que ofrece una absorción acústica excelente y es perfecta para espacios de oficinas de aire industrial. Puede instalarse sola o con un techo suspendido debajo para una mayor absorción del sonido.

#### **Rockfon® Universal™ Baffle**

Perfecta para espacios de aire industrial, esta solución acústica original e innovadora está disponible en 33 atractivos colores para ayudarle a diseñar espacios únicos y singulares. Con los dos (2F) o cuatro (4F) cantos enmarcados para que el baffle esté perfectamente protegido.



## Consejos sobre diseño acústico

Tres cosas que puede hacer para mejorar el ambiente acústico en oficinas de concepto abierto:

1. Instale materiales de absorción acústica de gran espesor y densidad en los techos para garantizar la inteligibilidad, en especial la de las frecuencias bajas.
2. Utilice materiales de absorción acústica de alta calidad en las paredes.
3. Escoja materiales blandos para los suelos que atenúen el sonido de las pisadas.

# Despachos cerrados

## Lo mejor de ambos mundos

Un despacho cerrado es una buena solución para aquellos empleados que deben llevar a cabo su trabajo con discreción y privacidad o cuando una determinada tarea requiere una especial concentración. En estos espacios, lo ideal sería combinar una buena absorción acústica con un aislamiento acústico eficaz.

## Espacios para la confidencialidad y la concentración

Las conversaciones a puerta cerrada no siempre tienen garantizada la privacidad. La razón es que el sonido tiene la capacidad de viajar de un espacio a otro, lo que afecta a la confidencialidad en el trabajo, además de molestar a las personas del entorno. La solución es aislar acústicamente estas estancias para impedir que el sonido entre o salga de ellas y que lo que se dice en un despacho cerrado no pueda oírse desde el exterior.

## Sundtkvartalet

Oslo (Noruega)

### Problema:

Sundtkvartalet es un gran edificio de oficinas en el que se alojan algunas grandes empresas que trabajan con información sensible altamente confidencial. Por ello, una de las prioridades era proteger la privacidad en el edificio.

### Soluciones y resultados:

En la mayoría de las oficinas del Sundtkvartalet se instaló Rockfon® Sonar® dB (equivalente a Rockfon Blanka® dB en España), que mejora el aislamiento acústico entre estancias e impide que el sonido pase de una oficina a otra, y tiene un elevado nivel de absorción acústica que garantiza un ambiente interior confortable.

CASO PRÁCTICO ►



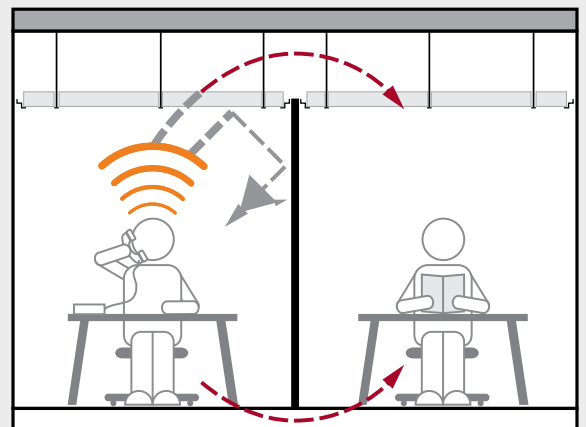




### La unión hace la fuerza

El aislamiento acústico y la absorción acústica son dos soluciones íntimamente ligadas entre sí. Cuando instalamos un techo con una elevada absorción acústica en un despacho, por ejemplo, la presión sonora en su interior disminuye y, con ello, la cantidad de sonido que se transmite a los espacios adyacentes. Si además añadimos un buen aislamiento acústico que reduzca aún más la transmisión del sonido y mejore el ambiente sonoro, mejor que mejor.

Para mejorar más todavía la absorción acústica en despachos cerrados una buena idea es instalar soluciones acústicas adicionales en las paredes.



# Confidencialidad y privacidad

## Diseño acústico para despachos cerrados

Para garantizar la confidencialidad y privacidad en despachos cerrados, la mejor opción es utilizar conjuntamente la absorción acústica y el aislamiento acústico. Al hacerlo, se reduce significativamente la transmisión del sonido entre estancias y se crean espacios en los que las personas pueden concentrarse para trabajar y hablar con total seguridad.

### Estos son algunos de los productos que recomendamos:



#### Panel mural Rockfon® VertiQ®

Bonito y duradero, nuestro panel mural Rockfon VertiQ ofrece una elevada absorción acústica y resistencia a los impactos. Está disponible en varios colores y se puede instalar vertical u horizontalmente.



#### Rockfon® Soundstop™

Barrera acústica que reduce la transferencia de ruido por el plenum de techos y suelos, y es el complemento perfecto de los productos de la gama dB.

## Consejos sobre diseño acústico

Tres cosas que puede hacer para mejorar el ambiente acústico de los despachos cerrados:

1. Instale en los techos materiales de absorción y aislamiento acústicos de gran espesor y densidad.
2. Utilice materiales de absorción acústica de alta calidad en las paredes.
3. Escoja materiales blandos para los suelos para mejorar la absorción acústica



# Productos destacados

## Rockfon dB

Los paneles de nuestra gama dB, de elevada absorción acústica, incorporan un núcleo de lana de roca con una membrana de alto rendimiento en la cara posterior que reduce la transmisión del ruido entre estancias.

Los productos de la gama ofrecen distintos niveles de aislamiento y absorción acústica para que no sea necesario sacrificar aspectos como la concentración o la privacidad en ningún proyecto de diseño.



La transmisión de ruido entre estancias **reduce hasta en un 7 % la productividad en el trabajo.**

Lloyd's Register Consulting - Energy A/S,  
Sound Insulation and Productivity 2017

# Salas de reuniones

## Colaboración eficaz

Las salas de reuniones son un elemento indispensable en cualquier espacio de oficinas e idóneas para favorecer la creatividad y la cooperación. En las oficinas de concepto abierto suelen ocupar el espacio central y estar cerradas con paredes de cristal, además de estar equipadas con tecnología informática y audiovisual. El problema es que, sin un buen acondicionamiento acústico, el sonido de las conversaciones y de los equipos rebota en las paredes y repercute en la inteligibilidad del habla. Por ello, es preciso que la acústica de estas salas esté especialmente bien diseñada, lo que comporta incorporar soluciones de absorción acústica de alta calidad, así como un buen aislamiento acústico que garantice la privacidad.

## Absorción y aislamiento acústicos de calidad

Para poder intercambiar ideas y colaborar de forma eficaz en una sala de reuniones, es muy importante que todos puedan oír con claridad lo que se dice. Hay que partir del hecho de que las superficies duras de la sala (paredes, suelos, mobiliario, etc.) reflejan el sonido y producen reverberaciones indeseadas. Por eso es tan necesario incorporar soluciones de absorción acústica de buena calidad.

Asimismo, dado que las salas de reuniones suelen estar junto al espacio abierto de trabajo, un buen aislamiento acústico es clave para que el ruido de las conversaciones no moleste a las personas que están trabajando.



**Un 15 %**  
de las distracciones  
causadas por las  
conversaciones ajenas se  
podrían evitar mejorando  
las condiciones acústicas

Sykes, David M., PhD. Productivity: How Acoustics Affect Workers' Performance in Open Areas. 2004



## Bialmed

### Pisz (Polonia)

#### *Problema:*

La empresa polaca Bialmed quería que sus nuevas oficinas centrales tuvieran un ambiente acústico excelente, tanto en los espacios de concepto abierto como en las salas de reuniones.

#### *Soluciones y resultados:*

Se decidió instalar Rockfon® Mono® Acoustic y Rockfon Blanka®, que, además de tener unas excelentes propiedades acústicas, eran perfectos para conseguir ese aire discreto y elegante que el arquitecto responsable del proyecto estaba buscando. El objetivo era reducir la reverberación del sonido y optimizar la reflexión de la luz en los distintos espacios.

CASO PRÁCTICO ▼

### Colores para crear ambiente

Aunque a veces no seamos conscientes de ello, los colores comunican información que influye en nuestro estado de ánimo y son capaces de provocar en nosotros emociones específicas y propiciar un determinado estado mental. Los colores son geniales para crear ambiente y favorecer el intercambio de ideas, y pueden transformar una sala de reuniones aburrida y sin gracia en un espacio que invite a la creatividad.



# Un espacio para la comunicación

## Soluciones para salas de reuniones

Las salas de reuniones son espacios ideales para el intercambio de ideas, pero para poder participar en ese intercambio es importante poder oír claramente lo que dicen los demás. Para que eso sea posible, hay que prevenir el eco que produce el sonido al rebotar en las paredes, garantizar la inteligibilidad y utilizar un buen aislamiento acústico.

## Productos destacados

### Rockfon Color-all®

Rockfon Color-all es una versátil solución acústica para techos que ofrecemos en 34 colores exclusivos, desde los más sutiles hasta los más vivos y vibrantes.

Está disponible con perfilera oculta, semivista o vista, así como en varios tamaños para una total libertad de diseño.



## Consejos sobre diseño acústico

Tres cosas que puede hacer para mejorar el ambiente acústico de las salas de reuniones:

1. Instale en los techos materiales de absorción y aislamiento acústicos de gran espesor y densidad, para impedir que el sonido escape hacia el exterior.
2. Utilice materiales de absorción acústica de alta calidad en las paredes para evitar el eco.
3. Escoja materiales blandos para los suelos para mejorar la absorción acústica



### Estos son algunos de los productos que recomendamos:

#### Rockfon Blanka®

Ofrece las mejores prestaciones acústicas para garantizar unos niveles de ruido confortables. Su superficie ultramate y ultrablanca tiene unos altos índices de reflexión y difusión lumínica que ayudan a potenciar la luz natural en el interior de las estancias.

#### Rockfon dB

Gama de soluciones en las que se combinan una alta absorción acústica con un aislamiento acústico excelente. Ideal para espacios donde se requiere privacidad y para controlar el ruido.

#### Rockfon® VertiQ® panel mural

Bonito y duradero, nuestro panel mural Rockfon VertiQ ofrece una elevada absorción acústica y resistencia a los impactos. Está disponible en varios colores y se puede instalar vertical u horizontalmente.

# Comedor

## Un espacio para relajarse y disfrutar

El comedor de unas oficinas suele ser un lugar concurrido al que acuden los empleados para comer, charlar o relajarse, y a veces, incluso, para un almuerzo de trabajo informal. En él se preparan comidas, a menudo a la vista, y se reúne mucha gente, por lo que la acústica y la higiene son dos aspectos a los que hay que prestar una atención especial.







### **Limpieza y confort acústico**

La higiene es, sin lugar a dudas, un factor fundamental en cualquier lugar destinado a la preparación de comidas. Por eso los materiales que se utilizan para las cocinas tienen que poderse limpiar fácilmente. Pero, ¿qué hay de la acústica? ¿Sabía que también es muy importante? En las cocinas predominan las superficies duras (suelos de baldosa, superficies metálicas...), que son excelentes por su fácil limpieza y porque ayudan a mantener el entorno libre de gérmenes, pero que reflejan mucho el sonido. Por ello, para garantizar el bienestar de las personas que trabajan en la cocina, es fundamental instalar un techo acústico capaz de soportar las rutinas de limpieza y desinfección.

### **Un espacio de reunión**

El comedor es un espacio de socialización para los empleados y un lugar muy concurrido, especialmente a la hora de comer. El ruido de las conversaciones, unido al de los cubiertos, platos y vasos en las mesas, va aumentando paulatinamente hasta alcanzar niveles que pueden llegar a ser desagradables.

**Los gastos de personal representan el 92 % de los costes de explotación de una empresa. Optimizando el clima interior, mejoramos la productividad y se incrementan los beneficios.**

International WELL Building Institute

# Espacios higiénicos y ahora con una acústica excelente

## Soluciones para comedores de oficinas

El diseño acústico del comedor de unas grandes oficinas tiene que estar muy bien pensado, tanto en la zona de sala como en la cocina. Por sus características, estos espacios necesitan una solución para techos que, además de proporcionar confort acústico, resista bien las rutinas de limpieza y desinfección.



### Estos son algunos de los productos que recomendamos:

#### **Rockfon Blanka®**

Ofrece las mejores prestaciones acústicas para garantizar unos niveles de ruido confortables. Su superficie ultramate y ultrablanca tiene unos altos índices de reflexión y difusión lumínica que ayudan a potenciar la luz natural en el interior de las estancias.

#### **Rockfon® Royal™ Hygiene**

Panel de techo con una superficie no higroscópica y de gran durabilidad. Es perfecto para zonas donde se preparan comidas y que necesitan una limpieza frecuente. Escoger un techo resistente al moho y las bacterias es la mejor opción para garantizar la higiene y la seguridad en aquellos espacios donde es más necesario.

#### **Rockfon® VertiQ® panel mural**

Bonito y duradero, nuestro panel mural Rockfon VertiQ ofrece una elevada absorción acústica y resistencia a los impactos. Está disponible en varios colores y se puede instalar vertical u horizontalmente. Es la opción perfecta para comedores muy concurridos y ruidosos.

#### **Rockfon Eclipse®**

Una bonita isla acústica sin marco disponible en distintas formas geométricas que se puede colocar tanto en techos como en paredes. Es perfecta para mejorar la absorción acústica y tiene un diseño divertido y original. Puede ir suspendida sin más o instalarse bajo un techo acústico tradicional.



# TrueLime

Breda (Países Bajos)

*Problema:*

TrueLime estaba considerando trasladar sus oficinas a un espacio que pudieran adaptar de verdad a sus necesidades y con un gran clima interior. Para ello, eligieron un edificio que pudieran reformar totalmente a su gusto.

*Soluciones y resultados:*

Una de las prioridades de la reforma era crear un comedor agradable para los empleados. Para conseguir exactamente el ambiente que buscaba, el diseñador de interiores puso especial cuidado al diseñarlo. Para “la quinta pared” utilizó los paneles acústicos para techos Rockfon Color-all® Hemp, siguiendo la línea de tonos tierra del diseño.

◀ CASO PRÁCTICO

## Consejos sobre diseño acústico

Tres cosas que puede hacer para mejorar el ambiente acústico de un comedor de oficinas:

1. Utilice soluciones acústicas que cumplan con los más estrictos estándares y normativas de higiene y seguridad y que sean resistentes al moho y las bacterias.
2. Escoja techos acústicos y soluciones murales con una elevada absorción del sonido para controlar los niveles de ruido.
3. Juegue con el diseño del techo y las paredes para crear un ambiente cálido y acogedor.



# Aparcamientos

## Un espacio olvidado

Los aparcamientos son quizá la parte menos glamurosa del diseño de un edificio de oficinas. Por esa razón, no se les suele dedicar gran atención, lo que resulta irónico teniendo en cuenta que, a menudo, es el primer punto de contacto de una persona con el edificio. Los techos acústicos pueden jugar un papel decisivo a la hora de crear una buena impresión y una experiencia positiva en estos espacios y mejorar al mismo tiempo la eficiencia energética del edificio.



## KPMG

### Frederiksberg (Dinamarca)

#### *Problema:*

La idea era preparar el edificio para el cumplimiento de los requisitos de sostenibilidad futuros. Las oficinas centrales se diseñaron al completo, incluido un aparcamiento.

#### *Soluciones y resultados:*

Gracias a su bajísimo consumo energético y a unas especificaciones que se ajustan a estrictos requisitos de reducción del impacto ambiental, el edificio contribuye a la consecución de los objetivos de Responsabilidad Social Corporativa de KPMG en lo que respecta a la disminución de emisiones de CO<sub>2</sub> y está dentro del programa Green Building de la UE, que tiene como finalidad mejorar la eficiencia energética de los edificios. Para contribuir a este objetivo, los arquitectos de la firma 3XN escogieron Rockfon® Cosmos™ para el aparcamiento del edificio.

#### ◀ CASO PRÁCTICO



### **Algo más que simples soluciones acústicas**

Aislar mejor los edificios permite reducir las emisiones de CO2 y es una manera fácil de luchar contra el cambio climático. Un buen aislamiento reduce el consumo innecesario de combustibles fósiles en los edificios, responsables del 40 % del consumo energético en la UE y una de las principales fuentes de emisiones de CO2 producidas por el hombre. Las soluciones acústicas para techos mejoran el ambiente interior controlando el ruido y contribuyen a un tiempo a la eficiencia energética de los edificios.

### **Seguridad acústica**

El ruido de una motocicleta puede alcanzar los 95 dB y las superficies duras reflectantes de los aparcamientos pueden multiplicar sus efectos si no se han instalado absorbentes acústicos. Además de resultar muy desagradable, podría llegar a ser peligroso, dado que el ruido no nos deja oír lo que tenemos cerca, lo que aumenta el riesgo de accidentes.

Por eso, en el diseño de aparcamientos es importante tener en cuenta las soluciones acústicas.



Cuando hay una reverberación excesiva, el ambiente interior puede ser muy desagradable. El uso de materiales de absorción acústica en los techos es clave para mejorar el problema del ruido.

Pascal van Dort,  
Embajador de Global Acoustics



# Mucho más que acústica

## Soluciones para aparcamientos

La abundancia de superficies duras en un aparcamiento generan un ambiente sonoro desagradable que contribuye, además, a aumentar la probabilidad de accidentes. Así pues, es importante instalar soluciones de absorción acústica que tengan además propiedades aislantes con el fin de proteger del ruido las plantas superiores y aumentar la eficiencia energética del edificio.

Estos son algunos de los productos que recomendamos:

### **Rockfon® Cosmos™**

Panel acústico de techo, de color blanco y con una elevadísima absorción acústica de Clase A. Es ideal para espacios con unos altos niveles de ruido y, como es muy ligero, es muy fácil de instalar.

Por su espesor, tiene también propiedades de aislamiento térmico, por lo que contribuye a la eficiencia energética de los edificios en los que se instala.

### **Rockfon® Facett™**

Panel acústico para uso industrial. Por sus excelentes propiedades de absorción acústica, aislamiento térmico y comportamiento ante el fuego, es perfecto para aparcamientos. Fácil y rápido de instalar directamente debajo del forjado gracias a su bajo peso.
















## Consejos sobre diseño acústico

Cómo mejorar el ambiente acústico de un aparcamiento:

1. Instale en los techos materiales de absorción y aislamiento acústicos de gran espesor y densidad.
2. Utilice soluciones de atenuación y aislamiento acústico entre el aparcamiento y la planta superior.
3. Aísle los aparcamientos con soluciones acústicas para techos para mejorar la eficiencia energética.

# Especificaciones técnicas de los productos para oficinas y dónde utilizarlos

Veamos un cuadro resumen de los productos y espacios que acabamos presentar








Propiedades	Rockfon® Mono® Acoustic	Rockfon Blanka®	Rockfon Blanka® Activity	Rockfon Blanka® dB 41	Rockfon Blanka® dB 43	Rockfon Blanka® dB 46
 <b>Absorción acústica</b>	aw: hasta 1,00 (clase A)	aw: hasta 1,00 (clase A)	aw: 1,00 (clase A)	aw: 0,90 (clase A)	aw: 0,90 (clase A)	aw: 0,90 (clase A)
 <b>Aislamiento acústico directo</b>	Rw = 22 dB	-	-	Rw = 21 dB	Rw = 22 dB	Rw = 25 dB
 <b>Aislamiento acústico entre estancias</b>	-	-	-	Dn,f,w = 41 dB con Acoustimass = 52* dB con Soundstop 30 dB = 55* dB	Dn,f,w = 43 dB con Acoustimass = 54* dB con Soundstop 30 dB = 56* dB	Dn,f,w = 46 dB con Acoustimass = 55* dB con Soundstop 30 dB = 58* dB
 <b>Durabilidad de la superficie</b>	-	Durabilidad y resistencia a la suciedad Resistencia al frote en húmedo	Durabilidad y resistencia a la suciedad Resistencia al frote en húmedo	Durabilidad y resistencia a la suciedad Resistencia al frote en húmedo	Durabilidad y resistencia a la suciedad Resistencia al frote en húmedo	Durabilidad y resistencia a la suciedad Resistencia al frote en húmedo
 <b>Resistencia a impactos</b>	-	Clase 3A (clip de sujeción)	-	-	-	-
 <b>Reflexión lumínica</b>	87 % reflexión lumínica >99 % difusión lumínica	87 % reflexión lumínica >99 % difusión lumínica	87 % reflexión lumínica >99 % difusión lumínica	87 % reflexión lumínica >99 % difusión lumínica	87 % reflexión lumínica >99 % difusión lumínica	87 % reflexión lumínica >99 % difusión lumínica
 <b>Limpieza</b>	Aspiración	Aspiración, paño húmedo	Aspiración, paño húmedo	Aspiración, paño húmedo	Aspiración, paño húmedo	Aspiración, paño húmedo
 <b>Higiene</b>	La lana de roca no favorece el desarrollo de microorganismos.					
 <b>Resistencia a la humedad y estabilidad dimensional</b>	Hasta un 100% de HR					
 <b>Reacción al fuego</b>	A2-s1,d0	A1	A1	A2-s1,d0	A2-s1,d0	A2-s1,d0
 <b>Medio ambiente</b>	Reciclable					

\*C - distancia central entre las filas de bafles, H - altura de la suspensión: distancia neta entre el baffle y el forjado.

+(dos veces al año) - Limpieza con espuma a baja presión - Limpieza a alta presión: Máx. 80 bar, mín. 1 m de distancia, rociado con agua a un ángulo de 30°. Los paneles deben sujetarse con clips a la perfilera y sellarse con silicona fungicida. - Resistencia química: resistente a las soluciones diluidas de amoníaco, cloro, amonio cuaternario y peróxido de hidrógeno.

++ Rockfon VertiQ C, instalado con el sistema Rockfon VertiQ C Wall, ha sido sometido a las pruebas de resistencia a los impactos conforme a DIN 18032.



 <b>Rockfon Color-all®</b>	 <b>Rockfon® Ekla™</b>	 <b>Rockfon® Royal™ Hygiene</b>	 <b>Rockfon Eclipse®</b>	 <b>Rockfon® Universal™ Baffle</b>	 <b>Rockfon Eclipse®</b>	 <b>Rockfon® VertiQ®</b>
aw: hasta 1,00 (clase A)	aw: hasta 0,95 (clase A)	aw: 1,00 (clase A)	Aeq (m2/módulo)	Aeq (m2/módulo) C, H*	Aeq (m2/módulo)	aw: 1,00 (clase A)
-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-
-	-	Durabilidad y resistencia a la suciedad	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	Resistencia a los impactos ++
Según el color	86%	85%	87 % reflexión luminica (cara post.: 79 %) > 99 % reflexión luminica	Blanco (77 %) Charcoal (4 %) Color-all (según el color)	87 % reflexión luminica (cara post.: 79 %) > 99 % reflexión luminica	Blanco 72 % Gris claro 61 % Gris 33 % Negro 5 %
Aspiración	Aspiración, pañó húmedo	Aspiración, paño húmedo, limpieza con vapor seco+	Aspiración, pañó húmedo	Aspiración	Durabilidad y resistencia a la suciedad Resistencia al frote en húmedo	Aspiración
La lana de roca no favorece el desarrollo de microorganismos						
Hasta un 100% de HR						
A1 Precious: Clase A2-s1,d0	A1	A1	A1 Rockfon Eclipse Rectangle 2360: A2-s1,d0	A2-s1,d0	A1 Rockfon Eclipse Rectangle 2360: A2-s1,d0	A2-s1,d0
Reciclable						

# El producto adecuado en el lugar adecuado

Las personas no pueden ser productivas si no pueden concentrarse. El bienestar es un factor clave en el lugar de trabajo que depende en gran medida de la calidad del clima interior. Un ambiente interior confortable se consigue no solo con un buen diseño sino también con una buena acústica. Consulte nuestro Resumen de Productos, en el que encontrará nuestras recomendaciones para conseguir el confort acústico que busca y con el mejor estilo.



## RECEPCIÓN

Control acústico

- Rockfon Blanka®
- Rockfon Color-all®
- Rockfon Eclipse®
- Rockfon® Mono® Acoustic



## PASILLOS Y ZONAS DE ESPARCIMIENTO

Control acústico

- Rockfon Blanka®
- Rockfon® Ekla™



## OFICINA DE CONCEPTO ABIERTO

Inteligibilidad, control acústico y privacidad

- Rockfon Blanka®
- Rockfon Blanka® Activity
- Rockfon Blanka® dB
- Rockfon Color-all®
- Rockfon Eclipse®
- Rockfon® Universal™ Baffle
- Rockfon Eclipse® wall panel
- Rockfon® VertiQ® panel mural
- Rockfon® Soundstop™



## DESPACHO CERRADO

Aislamiento acústico y privacidad

- Rockfon Blanka®
- Rockfon Blanka® dB
- Rockfon Color-all®
- Rockfon® VertiQ® panel mural
- Rockfon® Soundstop™




## SALA DE REUNIONES

Control acústico e inteligibilidad

 Rockfon Blanka®

 Rockfon® Ekla™

 Rockfon Blanka® dB

 Rockfon Eclipse®

 Rockfon Color-all®

 Rockfon® VertiQ® panel mural



## COMEDOR

Control acústico e higiene

 Rockfon Blanka®

 Rockfon® Royal™ Hygiene

 Rockfon Color-all®

 Rockfon Eclipse®

 Rockfon® Ekla™

 Rockfon® VertiQ® panel mural



## APARCAMIENTO

Control acústico y eficiencia energética

 Rockfon® Cosmos™

 Rockfon® Facett™



# Rockfon® Mono® Acoustic - confort acústico con estilo

Cree espacios confortables y elegantes verdaderamente inspiradores. Rockfon Mono Acoustic tiene una superficie de color blanco brillante y por su flexibilidad puede curvarse o doblarse, por lo que podrá instalarlo en cualquier techo o pared y dotar cualquier espacio de un excelente diseño acústico.

Una solución única y flexible, perfecta para crear espacios de oficinas realmente deslumbrantes. Instálelo en techos o paredes, y no tema jugar con las formas al diseñar un espacio ya que el panel se adapta a superficies cóncavas o convexas con un radio de tan solo 1500 mm.





## El poder de **Rockfon Blanka®**

Su superficie ultrablanca ofrece una elevada reflexión y difusión de la luz y ayuda a crear un ambiente interior confortable y con una acústica excepcional. Está disponible en una amplia variedad de dimensiones y cantos para una flexibilidad total, así como en diferentes espesores, por lo que es perfecto para oficinas muy concurridas donde se necesita controlar los niveles de ruido.

La luz natural favorece la productividad en el trabajo. Utilice Rockfon Blanka para potenciar aún más la luminosidad de los espacios. Su superficie exclusiva atrae un 11 % más de luz natural hacia el interior de las estancias y contribuye a un ahorro de energía de hasta el 23 %.





## La magia de Rockfon Color-all®

¿Quiere usar el color para mejorar el ambiente interior y favorecer el bienestar? Con nuestros techos y soluciones murales Rockfon Color-all no solo reducirá el ruido, sino que podrá crear espacios únicos gracias al uso del color. Los productos de la gama están disponibles en 34 colores exclusivos con los que potenciará el diseño interior y dará el ambiente que desee al espacio de oficinas.

- Atractivo catálogo de colores, desde los más sutiles hasta los más vivos.
- Amplia gama de cantos ocultos y semiocultos en una gran variedad de tamaños de módulos.
- Todos los colores que necesita para dar ese toque especial a su diseño y crear el ambiente que está buscando.



# Rockfon dB - lo mejor de ambos mundos

¿Necesita una solución que, además de un buen aislamiento acústico, ofrezca una elevada absorción acústica? La gama Rockfon dB es la opción perfecta para crear espacios donde concentrarse para trabajar o hablar con total libertad y privacidad. Está disponible en distintos espesores, según el nivel de confidencialidad que se necesite, así como con perfilera oculta, semivista o vista, para una mayor libertad de diseño.

- Una combinación única de aislamiento acústico eficaz y elevada absorción acústica.
- Está disponible en múltiples cantos y dimensiones.
- Todos los productos dB combinan perfectamente con nuestros otros paneles acústicos para techos estándar, para poder así mantener el mismo estilo y aspecto en todos los espacios.



# Somos su socio de sostenibilidad

La sostenibilidad es uno de los ejes de nuestras actividades de investigación y desarrollo. Por ello, utilizamos roca natural, reducimos constantemente nuestra huella de carbono y reciclamos para cuidar de nuestro planeta y de nuestra gente.

Los edificios de oficinas son una inversión costosa, por lo que muchos promotores inmobiliarios de primera línea utilizan materiales de construcción sostenibles para estabilizar el valor y el ciclo de vida de sus edificios. Las certificaciones de construcción como LEED, BREEAM, DGNB o WELL están adquiriendo cada vez más importancia. Por fortuna, nuestros productos contribuyen de forma positiva y disponemos de toda la documentación necesaria.

La lana de roca es un producto totalmente sostenible de ciclo cerrado que se puede reciclar una y otra vez sin que se degrade su calidad.

Ofrecemos a todos nuestros clientes reciclar los paneles de techo de lana de roca viejos y los recortes de instalación, con lo que contribuimos de manera significativa a la protección del planeta.



En 2019 se  
recogieron  
**159.000**  
toneladas de  
lana de roca  
para su reciclaje.





## Otto Nielsens Vei 12

Trondheim (Noruega)

### *Problema:*

Cuando se construyó este edificio de oficinas, la sostenibilidad y el impacto ambiental eran dos de los aspectos centrales de un proyecto en el que se trabajaba sobre 9.500 m<sup>2</sup>.

### *Soluciones y resultados:*

En el diseño del edificio se prestó una atención especial al bienestar, la flexibilidad y la privacidad, razón por la cual el arquitecto eligió la gama de productos Rockfon dB. Gracias al carácter sostenible de las soluciones acústicas Rockfon, fue el primer edificio en Trondheim en obtener la calificación de Excelente según la certificación BREEAM.

CASO PRÁCTICO ▼



# Ayúdenos a que el mundo suene mejor para todos

Empiece hoy mismo

Rockfon forma parte del Grupo ROCKWOOL. Somos la principal empresa de soluciones acústicas del mundo y tenemos como misión mantener el ruido bajo control.

## Somos el aha en espacios de trabajo creativos

Todos los días buscamos innovar con soluciones acústicas que ayuden a las personas a pensar, concentrarse y disfrutar más de la vida. Our acoustic solutions do more than reduce noise, they support concentration and collaboration, improving productivity and wellbeing in the workspace.

## Estamos aquí para ayudarle.

Contamos con 22 oficinas y 9 plantas de fabricación en todo el mundo y queremos ayudarle a encontrar la solución acústica más adecuada para su próximo proyecto.



## Somos su socio de sostenibilidad

Nuestros productos son de alta calidad y están fabricados con roca natural. Funcionan, son bonitos y duraderos, hasta que se reciclan para fabricar nuevos productos. Además, le proporcionamos toda la documentación necesaria para ayudarle a crear un proyecto de diseño sostenible.

## Nuestros recursos en línea

Consulte nuestro sitio web para realizar cálculos acústicos y acceder a vídeos instructivos, documentos y una amplia biblioteca BIM con objetos compatibles con ArchiCAD y Revit.

Acelere sus procesos de diseño con este soporte gratuito en:

[www.rockfon.es](http://www.rockfon.es)

# Conectemos

Si necesita asesoramiento para conseguir el entorno acústico más adecuado para su proyecto, desea más información sobre alguno de nuestros productos o sencillamente requiere asistencia técnica, llámenos.

Estamos aquí para ayudarle.

# 902 430 430

✓ Hable con un experto

✓ Solicite muestras



L-J 09.00-18.00  
V 8:00-15:00

[info@rockfon.es](mailto:info@rockfon.es)

[www.rockfon.es](http://www.rockfon.es)

//

Rockfon ha demostrado ser un socio de valor incalculable."

Stephen Holmes  
Presidente de Linear




Rockfon® es una marca registrada  
del Grupo ROCKWOOL.

 [linkedin.com/company/Rockfon-as](https://www.linkedin.com/company/Rockfon-as)

 [pinterest.dk/Rockfon](https://www.pinterest.dk/Rockfon)

 [youtube.com/RockfonOfficial](https://www.youtube.com/RockfonOfficial)

 [facebook.com/RockfonOfficial](https://www.facebook.com/RockfonOfficial)

 [instagram.com/Rockfon\\_Official](https://www.instagram.com/Rockfon_Official)

02:2021 | Todos los códigos de colores mencionados se basan en la carta de colores NCS Natural Colour System®; licencia y propiedad de NCS Colour AB, Stockholm 2012 o el color RAL Standard. Documento no contractual. Sujeto a modificaciones sin previo aviso. Créditos fotos: Rockfon.

**Rockfon**

ROCKWOOL Peninsular S.A.U.  
Ctra. de Zaragoza km 53.5 N-121.  
31380 Caparrosa (Navarra)  
España

Tel.: +34 902 430 430

Fax.: +34 902 430 431

[info@rockfon.es](mailto:info@rockfon.es)

[www.rockfon.es](http://www.rockfon.es)

